

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Сказка» города Николаевска Волгоградской области

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

МДОУ «Сказка» г. Николаевска



МОДИФИЦИРОВАННАЯ ПРОГРАММА

«Твой первый ход»

Обучение шахматам детей с 4 лет

Срок реализации программы 1 год.

Автор: педагог дополнительного
образования
А.И. Горбов

Пояснительная записка.

Современная концепция общего образования во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств. Всему этому и многому другому в значительной степени способствует обучение игре в шахматы. Если до недавнего времени основное внимание ученых было обращено на школьный возраст, где, как казалось, ребенок приобретает необходимые каждому знания и умения, развивает свои силы и способности, то теперь положение коренным образом изменилось. Значительную роль в этом сыграл «информационный взрыв» знамение нашего времени. Сегодняшние дети умнее своих предшественников это признанный всеми факт. Это связано в первую очередь со средствами массовой информации, опоясавшими мир каналами связи, с утра до ночи льющими поток разнообразных знаний в детские умы. Сегодня становится все больше детей с ярким общим интеллектуальным развитием, их способности постигать сложный современный мир проявляются очень рано — уже с четырех лет.

В психологии есть такое понятие: сензитивность (чувствительность к воздействиям определенного рода). Так, наибольшая сензитивность к языку у детей в 2 — 3 года, 5- летние дети легче и лучше, чем дети другого возраста, обучаются чтению. К сожалению, в дошкольном детстве пока не выделены все сензитивные периоды, в частности обучения игре в шахматы. Но достоверно известно одно: не стоит пропускать эти годы, иначе происходит необратимый процесс. Упущено время _потеряны возможности легко и безболезненно усвоить главное для этого возраста. Дошкольники необычайно чувствительны к разного рода воздействиям, и если мы не замечаем результатов каких-то воздействий, то это еще не свидетельствует, что они ничего не значат. Дети, как губка, впитывают впечатления, знания, но далеко не сразу выдают результаты.

Исследования, проведенные современными российскими психологами Л. Венгером, В. Давыдовым, В. Мухиной и др., свидетельствуют о том, что возможности маленького человека велики и путем специально организованного обучения можно сформировать у дошкольников такие знания и умения, которые ранее считались доступными лишь детям значительно более старших возрастов.

И это очень важно, так как школа в наше время предъявляет к малышу, оказавшемуся на ее пороге, массу серьезных требований. С первых же дней учебы первоклассник должен ответственно к ней относиться, подчиняться требованиям и правилам школьной жизни, должен обладать развитыми волевыми качествами — без них он не сможет сознательно регулировать свое поведение, подчинять его решению учебных задач, организованно вести себя на уроке. Произвольным, управляемым должно быть не только внешнее поведение, но и умственная деятельность ребенка его внимание, память, мышление. Ребенку необходимо уметь наблюдать, слушать, запоминать, добиваться решения поставленной учителем задачи. И еще надо последовательно овладевать системой понятий, а для этого требуется развитие отвлеченного, логического мышления.

К тому же наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют к концу дошкольного возраста недостаточный объем знаний и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, решать задачи. А это закладывается с раннего детства.

Система воспитания и обучения, культивируемая в детских садах, не в полной мере справляется с поставленными задачами. Здесь, словно волшебная палочка, на помощь приходят шахматы, как бы специально созданные для подготовки ребёнка к жизни.

Поэтому начинать обучение мудрой игре желательно как можно раньше, но, безусловно, на уровне, доступном для ребенка. Л. Выготский указывал, что обучение должно идти на один шаг впереди развития, вести его за собой. Так с какого же минимального возраста можно приобщать маленького человека к игре деревянных королей? Попробуем определить и сензитивный период для обучения шахматной игре. Поможет нам в этом остроумный опыт английского психолога Ф. Гудинафа. Он писал: "Постарайтесь, возможно, более ясно представить себе новорожденного младенца... что тот умеет, а чего не умеет делать... А теперь подумайте о взрослом человеке... Рассмотрите подробно, что он способен делать, в особенности из того, что принято считать признаками интеллекта... А теперь вернемся к отправному пункту, к новорожденному... Пройдитесь медленно по возрастной шкале и на каждой ступени спрашивайте себя: на кого больше похож типичный ребенок этого возраста тем, что он способен делать, — на взрослого или на новорожденного? Продолжайте это занятие до тех пор, пока вы не найдете возраст, в котором, по вашему мнению, сходства и различия так точно уравнивают друг друга, что трудно отдать предпочтение тем или другим".

Возраст этот — 4 — 5 лет это тот возраст, когда у малышек наряду с наглядно—действенным мышлением формируются элементы образного мышления, развивается память, внимание... Пятилетний ребенок — уже человек со своим особым внутренним миром, с привычками, желаниями, упорно себя утверждающий и отстаивающий свою самостоятельность. Он владеет речью, знает более 3000 слов, прекрасно двигается, много умеет, задает бесчисленные вопросы, проявляя живой интерес к окружающему. Этот интерес он утоляет в играх. Он играет, рисует, лепит, занимается конструированием. Внимание малыша необходимо закреплять, но, не переутомляя его одним и тем же занятием, а разнообразя его деятельность, вводя в нее новые игровые моменты. Поэтому, предлагая ребенку различные задания, надо стараться, чтобы они не требовали внимания сразу к нескольким сложным предметам или действиям. На пятом году жизни дети способны усвоить названия форм предметов: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, названия шахматных фигур и их ходы. Крайне важно, что пятилетних детей ориентировочные действия переходят внутрь, вглубь в мысленный план, становятся собственно действиями восприятия, близкими по своей природе к ориентировочным действиям взрослого человека.

Проводимые диагностические исследования показали, что у ребят, регулярно играющих в шахматы, развиваются умственные и творческие способности, логическое мышление с расчётом сложных вариантов, интуиция и предвидение ближайших событий, укрепляются внимание и память, формируется воля к победе. Всё это позволяет им выйти на качественно новый уровень развития интеллекта.

Все эти знания и умения — та база, на которой можно построить процесс начального обучения шахматной игре. Весь вопрос лишь в том, чтобы сделать его максимально наглядным, доступным, предметным, эмоционально-насыщенным, интересным и желанным. Несомненно, что умение играть в шахматы поможет маленьким «теоретикам» отточить свой логический аппарат, а «мечтателям» позволит приобрести необходимую гармонию. Шахматы — не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития, формирования волевых качеств. Обучение игре в шахматы позволяет наиболее полно использовать развивающий и творческий потенциал, заложенный в древней игре.

Следует также отметить, что большинство великих шахматистов мира познакомились с этой древней игрой, будучи дошкольниками, например, Майя Чибурданидзе в пять лет, а Гарри Каспаров — в шесть лет. Опыт такой работы в Германии (округ Галле, Герерслебен)

свидетельствует, что ребята, прошедшие до школы начальный курс шахмат, демонстрируют отменные результаты в школе. В Израиле (Натания) имеется пример успешного использования шахмат для развития у дошкольников математических способностей. Многие годы обобщением результатов работы по данному направлению занимается научный сотрудник Института теории и истории педагогики Российской академии образования И.Г. Сухин. Он предполагает изучение шахмат уже с трёх лет. В учебную программу детских садов включены шахматы в штате Нью-Джерси (США) и провинции Квебек (Канада). Ведь, по мнению американского психолога Майи Пинес, «миллионы детей страдают оттого, что в критический период жизни — от рождения до 6 лет — у них не стимулируют интеллектуальное развитие».

В последние годы и международная шахматная федерация (ФИДЕ) именно данному направлению уделяет исключительное внимание. Президент ФИДЕ Кирсан Николаевич Илюмжинов сказал: «Главная задача, которую я хочу выполнить, и которую я обсудил в ходе своей предвыборной кампании - это ввести шахматы в школьную программу обучения в 170 странах мира. Хочу, чтобы ФИДЕ подписала соглашения с министерствами образования государств, с министерствами спорта и олимпийскими комитетами в деле продвижения шахмат в общеобразовательную школьную программу. Это я ставлю своей главной задачей и на этом направлении хочу сконцентрироваться». Конференция обратилась с просьбой к Министерству образования и науки РФ рассматривать учебную дисциплину шахматы в качестве инструментария для модернизации системы образования.

Исходя из этого, мы предприняли попытку модификации авторской программы МА. Яхтенфельд «Обучение шахматам детей 4-7 лет» для обучения шахматам в рамках дошкольных образовательных учреждений.

Данная программа ориентирована на обучение детей 4 -7 лет и рассчитана сроком на один учебный год.

Цель занятий:

✓ привить малышам интерес к мудрой игре; ненавязчиво помочь ребенку самому разобраться в сравнительной силе фигур; содействовать формированию качеств, необходимых для успешной учебы в школе; создать у ребенка психологическую готовность к школе. Реализуя поставленные цели, мы решаем следующие задачи:

✓ развитие у ребят навыка сопоставления и коррекции принимаемых решений, поиска оптимального решения в экстремальной ситуации; - раскрытие творческих способностей дошкольников, развитие воображения, памяти (зрительной, слуховой, двигательнотактильной), логического, аналитического и образного мышления и его критичности; - глубокое влияние на формирование у ребенка эмоций (сопереживание, взаимопомощь и т.д.); начальных форм эмоционально-волевого саморегулирования;

✓ воспитание у ребенка чувства удивления, восхищения, эстетического наслаждения от результатов своей деятельности; - воспитание у детей образа поведения в соответствии с общечеловеческими ценностями - девиз Международной шахматной федерации ФИДЕ: «Мы — одна единая семья».

Разрабатывая методику обучения дошкольников основам древней игры, надо ясно представлять себе, что, для того чтобы подготовить их к творчеству на уровне современного развития знаний, нужно в само усвоение знаний ввести элементы творчества детей. Ведь дошкольник обучается по нашей программе лишь в той мере, в какой она становится его собственной программой. А это значит, что занятия должны увлекать ребенка, строиться на собственных детям-дошколятам потребностях и интересах, на использовании «дошкольных» видов деятельности. Именно действие — способ познания ребенком окружающего мира. И если мы хотим, чтобы ребенок что-то всерьез усвоил, мы должны

воплотить это в деятельность самого ребенка. Ведущим типом деятельности становится игра.

На занятиях используется ряд моих нетрадиционных авторских разработок в обучении дошкольников азам древней игры, позволяющие приобщить к ней детей 4 — 7 лет. В их числе:

- широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски; применение нестандартных дидактических заданий и игр; инсценировка оригинальных дидактических сказок;

- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры; преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур; выявление стержневой игры первого этапа обучения "Игры на уничтожение": формирующий внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. подвод к краеугольному шахматному термину "мат".

Модифицированная программа включает в себя 36 тем, разделенных на шесть этапов, ступеней.

Каждое занятие состоит из теоретической и практической части по изучаемой теме. Такое деление точно соответствует специфике нашего предмета. Отработка каждого тактического и технического элемента осуществляется по определенной схеме. Сначала на демонстрационной доске в группе, потом — на шахматных досках в малых группах или парах, и, наконец, индивидуально на доске, а затем — «с листа».

Каждая ступень программы является очередным витком спирали, т.е. происходит возвращение к изученному материалу, его усложнение, рассмотрение под другим углом зрения, использование для решения новых задач.

Контроль за усвоением изучаемого материала осуществляется по нескольким критериям: решение ребенком задач во время занятия; умение найти в собственной (или чужой) партии мат, комбинацию; применение ребенком приобретенных на занятиях навыков в партии.

Педагог использует две формы контроля: текущий (в процессе наблюдения, при разборе партий, задач) и итоговый: в конце ступени, курса путем проведения конкурсов, викторин. К концу курса ребенок должен знать: ● как ходят фигуры; ● основные тактические приемы (связка, двойной удар, отвлечение, завлечение); ● основные дебютные принципы;

К концу курса ребенок должен уметь:

- ❖ записывать, читать и воспроизводить позицию, шахматную партию (15-20 ходов); ставить мат в один ход; ставить мат одиночному королю из заданной позиции в заданное количество ходов; проводить основные тактические приемы (связка, двойной удар) в 1 - 2 хода в заданных позициях и собственной партии.

**Учебно-тематический план модифицированной программы
«Твой первый ход Обучение шахматам детей с 4 лет»,**

| | Степень, тема | Часы | | Степень, тема | Формы контроля | Ожидаемый результат |
|--|--|--------|----------|--|-----------------------|--|
| | | Теория | Практика | | | |
| Степень 1. Знакомство с шахматной доской | | | | | | |
| 1 | Путешествие в шахматное королевство | 1 | | Беседа, дидактическая игра в малой группе | В процессе наблюдения | Овладение понятиями: доска, черные и белые поля, фигура, вертикаль, горизонталь. Знает сказку «О появлении шахмат». Показывает на доске вертикаль и горизонталь. |
| 2 | Наставление его величеству или шахматная нотация | 1 | 1 | Беседа, дидактическая игра в малой группе, паре и группе | В процессе наблюдения | Знает обозначения фигур и ходов на доске. Показывает поля и линии на доске. Расставляет позицию на доске. |
| 3 | Шахматная доска | 1 | 1 | Беседа, дидактическая игра в малой группе | В процессе наблюдения | Расставляет на доске. Владеет «фланг», «середина», «диагональ». позицию Понятиями «центр», |

Ступень II Знакомство с шахматной армией и шахом.

| | | | | | | |
|----|--------------------------|---|---|--|---|--|
| 4 | Его шахматное величество | 1 | 1 | Дидактические игры в паре, малой группе, дидактическое задание | В процессе наблюдения | Выполняет ход королем. |
| 5 | Плывет ладья | 1 | 1 | Беседа, дидактические задания, дидактическая игра | В процессе наблюдения | Выполняет ход и взятие ладьей. |
| 6. | Шах ладьей | 1 | 1 | Беседа, дидактические задания, дидактическая игра | В процессе наблюдения, дидактическое задание. Анализ решений задач | Умеет ставить шах ладьей в заданной позиции. Знает определение «шах». Ставит шах в предлагаемых задачах. |
| 7 | «По улицам слона водили» | 1 | 1 | Беседы, дидактические игры в паре, в группе | В процессе наблюдения, дидактическое задание. | Овладел понятиями «чернопольный и белопольный слон», «разноцветные и одноцветные слоны». Выполняет ход и взятие слоном |
| 8. | Шах слоном | 1 | 1 | Беседа, дидактические задания, дидактическая игра | В процессе наблюдения, дидактическое задание. Анализ решений задач | Умеет ставить шах слоном в заданной позиции. Знает определение «шах». Ставит шах в предлагаемых задачах. |

| | | | | | | |
|-----|----------------------------|---|---|--|---|---|
| 9 | Ферзь | 1 | 1 | Дидактические игры в паре, в малой группе, дидактические задания. | В процессе наблюдения, дидактическое задание. | Выполняет ход и взятие ферзем |
| 10. | Шах ферзем | 1 | 1 | Беседа, дидактические задания, дидактическая игра | В процессе наблюдения, дидактическое задание. Анализ решений задач | Умеет ставить шах ферзем в заданной позиции. Знает определение «шах». Ставит шах в предлагаемых задачах. |
| 11 | Конь | 1 | 1 | Беседа, дидактические игры в паре, малой группе, дидактическое задание | В процессе наблюдения | Выполняет ход и взятие конем. |
| 12 | Шах конем | 1 | 1 | Беседа, дидактические задания, дидактическая игра | В процессе наблюдения, дидактическое задание. Анализ решений задач | Умеет ставить шах конем в заданной позиции. Знает определение «шах». Ставит шах в предлагаемых задачах. |
| 13 | «Пешка шахматный солдат..» | 1 | 1 | Беседа, дидактическая игра в паре, дидактические задания | В процессе наблюдения | Владеет терминологией: пешечная цепь, изолированная, проходная, сдвоенная пешка. Выполняет ход, взятие, превращение пешки, взятие на проходе. |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|-----------------------|---|
| 14 | Шахматная гвардия | 1 | 1 | Дидактическая игра в группе. | В процессе наблюдения | Знает названия фигур, расставляет в начальной позиции фигуры. |
| 15 | Королевский прыжок | 1 | 1 | Беседа, дидактическая игра в паре, дидактическое задание | Мини-тест | Знает правила выполнения рокировки и случаи запрета проведения рокировки Грамотно выполняет рокировку. |
| 16 | Сколько стоит фигура | 1 | 1 | Беседа, разыгрывание партии | В процессе наблюдения | Знают абсолютную ценность каждой фигуры Осуществляют равноценный обмен |
| 17 | «Король устраивает смотр». Итоговое занятие | | 1 | Конкурс. Дидактические задания | В процессе наблюдения | Выполняет ходы фигур |
| Ступень III. Знакомство с шахом, матом и патом | | | | | | |
| 18 | Шах и мат | 1 | 1 | Беседа, дидактические задания, разыгрывание учебных партий | Анализ решений задач | Знает определение «шах» и «мат» и их особенности. Ставит шах и мат в предлагаемых задачах. |
| 19 | Мат и пат | 1 | 1 | Беседа, дидактические задания, разыгрывание учебных партий | Анализ решения задач | Знает определение «пат» и его особенности. Ставит пат в предлагаемых задачах |
| 20 | Мат в 1 ход | | 8 | Дидактическая игра в группе, малой группе. Конкурс. Решение задач. | Анализ решения задач | Ставит мат в один ход в предлагаемых задачах |
| 21 | Мат в 2 хода | | 2 | Беседа, конкурс решения задач Дидактическая игра «Турнир шахматных рыцарей» | Анализ решения задач | Ставят мат в два хода в предлагаемых позициях. Составляют элементарный план на 1,5 хода. |

| Ступень IV. Первый ход | | | | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|---|---|---|------------------------|---|
| 22 | Детский мат | 1 | 1 | Беседа, дидактическая игра в паре, разыгрывание учебных партий | В процессе наблюдения | Воспроизводит «Детский мат», с комментариями. Знает способы защиты от Детского мата. |
| 23 | Подвижность и ударность фигур | 1 | 1 | Беседа, разыгрывание учебных партий | Мини-тест | Овладел понятиями «подвижность» и «ударность». Знает подвижность и ударность фигур в разных частях доски. |
| 24 | Основные правила разыгрывания дебюта | 1 | 1 | Мозговой штурм. Дидактическая игра в паре. Разыгрывание учебных партий. | В процессе наблюдения | Грамотно разыгрывает дебют партии (8-10 ходов) Может объяснить свои ходы. |
| 25 | Как начать партию. Итоговое занятие. | 1 | 1 | Разыгрывание партии. | В процессе наблюдения. | Знает термины «дебют», «миттельшпиль», «эндшпиль». |
| Ступень V. Новая встреча с матом. | | | | | | |
| 26 | Линейный мат | 1 | 1 | Эвристическая беседа. Дидактическая игра в паре. Разыгрывание партий. | В процессе наблюдения | Умеет ставить линейный мат в заданной позиции и разыгрываемой партии. |
| 27 | «Ферзь плетет сеть» | 1 | 1 | Эвристическая беседа. Дидактическая игра в паре. Разыгрывание партий. | В процессе наблюдения | Умеет ставить мат ферзем в заданной позиции и разыгрываемой партии. |

| | | | | | | |
|---|-------------------|---|---|---|---|--|
| 28 | Мат ладьей | 1 | 1 | Эвристическая беседа; дидактическая игра в паре; разыгрывание партий. | В процессе наблюдения | Умеет ставить мат ладьей в заданной позиции и разыгрываемой партии. |
| 29 | Мат двумя слонами | 1 | 1 | Эвристическая беседа; дидактическая игра в паре; разыгрывание партий. | В процессе наблюдения | Умеет ставить мат двумя слонами (2-3 хода) в заданной позиции |
| Ступень VI. "Ой, расставлена ловушка. „ | | | | | | |
| 30 | Двойной удар | 1 | 1 | Мозговой штурм, дидактическое задание, дидактическая игра в паре. Квалификационный турнир. | В процессе наблюдения. Анализ решения дидактическог о задания | Уметь поставить и защититься от двойного удара в предлагаемом задании |
| 31 | Связка | 1 | 1 | Дидактическая игра в паре. Дидактическое задание. Квалификационный турнир | В процессе наблюдения. Анализ решения дидактическо го задания. | Умеет провести связку, защититься от нее в предлагаемом задании. |

| | | | | | | |
|----|-------------|---|---|---|--|--|
| 32 | Отвлечение | 1 | 1 | Мозговой штурм, дидактическое задание. Квалификационный турнир. | В процессе наблюдения. Анализ решения дидактическо го задания. Анализ партий учащихся. | Умеет провести отвлечение в заданной позиции. |
| 33 | Завлечение | 1 | 1 | Мозговой штурм, дидактическое задание. Квалификационный турнир | В процессе наблюдения. Анализ решения дидактическо го задания. Анализ партий учащихся. | Умеет провести завлечение в заданной позиции |
| 34 | Спертый мат | 1 | 1 | Мозговой штурм, дидактическое задание. Квалификационный турнир учащихся. | В процессе наблюдения. Анализ решения дидактическо го задания. Анализ партий | Умеет ставить спертый мат в заданной позиции |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|---|---|
| 35 | В мире шахматных комбинаций | | 2 | Беседа, дидактическое задание. Квалификационный турнир. | В процессе наблюдения. Анализ решения дидактического задания. Анализ партий учащихся. | Знает основные типы комбинаций. Знает отличие комбинации от ловушки |
| 36 | Фигуры и их возможности Итоговое занятие. | 1 | 1 | Беседа, квалификационный турнир | В процессе наблюдения. Анализ партий учащихся. | Знает основные возможности фигур. |

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МДОУ «Сказка» г. Николаевска

_____ /Т.В. Мединцова/

« _____ » _____ 2025 год

РАСПИСАНИЕ
занятий по шахматам «Твой первый ход»

| № п/п | День недели | Начало занятия | Окончание занятия |
|-------|-------------|----------------|-------------------|
| 1 | Вторник | 16:00 | 16:30 |
| 2 | Четверг | 16:00 | 16:30 |