Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«детский сад «Сказка» города Николаевска»

Николаевского муниципального района Волгоградской области

(«МДОУ «Сказка» г. Николаевска)

 Утверждено

 Заведующий МДОУ «Сказка»

Т.В. Меденцова

**Консультация по оказанию услуг консультативной помощи семье Ярда посещающая младшую группу в консультативном пункте**

**МДОУ Детский сад «Сказка» города Николаевска**

**на тему:**

**«*Детские потешки. Их влияние на развитие ребёнка раннего возраста.»***



Подготовила и провела:

воспитатель младшей группы

Коноваленко А.В

**Апрель 2024 год**

Ваш малыш еще не умеет говорить, смотрит на вас и на окружающий мир удивленными глазками, **словно хочет что-то понять**, о чем-то спросить. А вам так хочется поскорее рассказать ему о жизни, полной чудес, о значении **слов и предметов**, о том, как сильно вы его любите и всегда-всегда будете рядом пока он не станет большим и сильным. Как же начать разговаривать со своим крохотным ребенком так, чтобы он понял вас и счастливо улыбнулся в ответ?

С древних времен русскому народу на помощь в этой области приходит фольклор – особая область народного творчества, которая создается коллективно народом и отражает его многовековой опыт и мировоззрение. При этом одним из наиболее доступных источников развития детской речи в **раннем возрасте** являются малые фольклорные **формы***(загадки,****потешки****, считалки, колыбельные)*.

**Потешки** - малый жанр устного народного творчества. **Потешки** всегда забавны и лаконичны. Они отлично развивают речевой слух ребенка: умение слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи, ее интонацию и выразительность, улавливать повышение и понижение голоса, обогащение **словаря**. Фольклорные произведения содержат много красочных и ярких **словесных картинок**, что позволяет обогащать детский **словарный запас**. Частое прослушивание их помогают усвоить новые **формы слов**, обозначающих предметы. Накопление подобных речевых образцов в дальнейшем способствуют переходу к языковым обобщениям. Чтение **потешек** происходит со множеством повторов, где неоднократно произносятся отдельные **слова**, **словосочетания**, предложения и даже четверостишия. Всё это способствует запоминанию **слов**, а затем активному их употреблению. Еще ценность **потешек в том**, что **слово** можно соединить с действием ребенка. Содержание многих **[потешек богато глаголами](https://www.maam.ru/obrazovanie/poteshki-konsultacii%22%20%5Co%20%22%D0%9F%D0%BE%D1%82%D0%B5%D1%88%D0%BA%D0%B8.%20%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9)**. Важную роль в чтении **потешки играет ритм**. Речь детей сопровождается движением рук. Доказано, что между речевой функцией и общей двигательной системой существует тесная связь. Совокупность движения тела, мелкой моторики рук и органов речи способствует снятию напряжения, учит соблюдению речевых пауз, помогает избавиться от монотонности речи, нормализует ее темп и **формирует** правильное произношение. Заучивание стихотворных текстов и **потешек** с участием рук и пальцев приводит к тому, что ребенок лучше запоминает, развивается воображение и активизируется мыслительная деятельность малыша.

Регулярное использование **потешек** в детском саду позволит заложить фундамент психофизического благополучия ребенка, определяющий успешность его общего развития в дошкольный период детства.

Большое значение имеют **потешки** для воспитания у малышей дружелюбия, доброжелательности, чувства сопереживания. В результате общения с фольклорными произведениями ребенку передаются их настроения и чувства: радость, тревога, сожаление, грусть, нежность. Они расширяют **словарный запас малыша**, активизируют познавательное и умственное развитие, способствуют ознакомлению с окружающим миром.

Когда и как использовать **потешки**?

• когда ребенка одевают на прогулку;

• купают;

• помогают проснуться с хорошим настроением;

• если ребенок шалит или капризничает;

• для игры с ним;

• для обучения малыша в игровой **форме и пр**.

Для лучшего восприятия читать **потешки нужно ласково**, выразительно, сопровождая **слова** соответствующей мимикой и движениями. Важно использовать их тогда, когда ребенок не устал и готов к активному восприятию. Кроме названных выше положительных моментов использования **потешек** в воспитании маленьких деток, они способствуют **формированию чувства юмора**, ритма, творческих способностей. В психическом развитии ребёнка речь имеет исключительное значение. С развитием речи связано **формирование** как личности в целом, так и всех основных психических **процессов** : мышление, воображение, памяти, речевого общения, эмоций.

Народные песенки, колыбельные, **потешки**, сказки погружают ребёнка в светлый уютный и убаюкивающий мир, который оказывает врачующие **влияние на детскую душу**. Одна из движущих сил развития ребёнка – сила примера. Книга сознательно и целеустремлённо направляет ход его мыслей, побуждает к подражанию, совершенствует и облагораживает ум и сердце ребёнка, развивает речь.

С **раннего возраста** ребёнок откликается на **потешки**, приговорки, колыбельные и т. д. Роль этих малых фольклорных **форм трудно переоценить**. Вслушиваясь в **слова потешек**, их ритм, малыш играет в ладушки, притоптывает, приплясывает, двигается в такт произносимому тексту. Это не только забавляет, радует ребёнка, т. е. вызывает эмоциональный отклик, чувство сопричастности к тому, что описывается в произведении, а также у ребёнка появляется желание запомнить текст. Ведь всем известна истина: что интересно, то легче запоминается, дольше сохраняется в памяти.

Малые **формы** фольклора являются первыми художественными произведениями, которые слышит ребёнок. Поэтому в работе с детьми стараемся наизусть читать колыбельные песенки, **потешки**, диалоги, сказки, и тактично, с чувством меры, с учётом доступности восприятия, включить их в повседневный разговор с детьми.

Особенно эффективно использование малых фольклорных **форм** в период адаптации ребёнка к новым для него **условиям**.

- Во время расставания с **родителями** переключаем внимание ребёнка на игрушку (кошку, собачку, петушка, сопровождая её движениями, чтением **потешки**:

Петушок, петушок

Золотой гребешок…

или: Киска, киска, киска брысь

На дорожку не садись…

или: Вот собачка Жучка

Хвостик закорючка…

Вариантом такого приёма могут быть игры ребёнка со своими пальцами. Дети с удовольствием перебирают их, наделяя именами близких людей:

Этот пальчик – дедушка

Этот пальчик – бабушка

Этот пальчик - папочка

Этот пальчик - мамочка

Этот пальчик – я, вот и вся моя семья.

Особенно дети любят, когда во время чтения **потешки** используется его имя, такие произведения малых фольклорных **форм** дети очень быстро запоминают:

У сороки боли

У вороны боли

А у Ирочки заживи.

или: Кто у нас хороший?

Кто у нас пригожий?

Сашенька хороший, Сашенька пригожий!

С помощью народных песенок, **потешек** у детей воспитывается положительное отношение к режимным моментам: умывание, причёсыванию, приёму пищи, одеванию, укладыванию спать.

При умывании: Водичка – водичка

Умой моё личико…

При причё сывании: Расти, коса, до пояса

Не вырони ни волоса

Расти косонька до пят,

Все волосики в ряд…

Во время приёма пищи: Умница Катенька

Ешь кашку сладеньку,

Вкусную, пушистую,

Сладкую, душистую.

Укладываем детей на полуденный сон, говоря ласковые **слова**, сопровождая их соответствующими движениями. Подходя к каждому, поправляем одеяло, гладим по головке, создаем ощущение домашнего уюта:

«Баю, бай, баю, бай, ты собачка не лай,

Петушок не кричи, Колю, Машу не буди.

Наши детки будут спать, да большие вырастать.

Вот поспят подольше - вырастут побольше».

Применяем мы **потешки и для подъема детей**, после полуденного сна, особенно в дождливую погоду, когда просыпаться особенно трудно. Поочередно поднимая малышей, сопровождаем их пробуждение **словами**:

«Потягуни-потягушечки от носочков до макушечки!

Мы потянемся-потянемся, маленькими не останемся!».

Чтение народных песенок, **потешек**, сопровождаемое показом, более глубоко воздействует на чувства ребёнка, способствует запоминанию текста, развитию речи.

Необходимо, чтобы работа с **потешками** не ограничивалась только стенами детского сада. Она должна носить систематический характер. Только тогда она приносит и положительные образовательные результаты в развитии **словаря**ребенка и положительные эмоции.

**Потешки** играют существенную положительную роль в **процессе развития словарного запаса у детей раннего дошкольного возраста**. Через освоение их образов происходит речевое знакомство ребенка с окружающим миром, закладывается фундамент непрерывной познавательной деятельности. Через **потешки** ребенок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней. **Потешки** позволяют результативно развивать фонематический слух детей.